Venerdì, 20 aprile 2018

Ore 10.20 - 12.45

ADRIANO DELL'ASTA
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
Nikolaj Berdjaev e la riscoperta dell'io come libertà responsabile

Ore 15.00 - 17.25

MARTINO FEYLES
Sapienza – Università di Roma e Pontificia Università Lateranense
Dalla teologia all'estetica: genealogia della creatività

Lunedì, 23 aprile 2018

Ore 10.20 - 12.45

CHRISTIAN FERRARO
Pontificia Università Lateranense
Metafisica tommasiana della creazione: causalità-partecipazione-relazione

Ore 14.00 - 16.20

MARIO PANGALLO
Pontificia Università Lateranense
Creazione e Vita Divina

Martedì, 24 aprile 2018

Ore 10.20 - 12.45

GIUSEPPE GIORDANO
Università degli Studi di Messina
La scienza tra ragione e intuizione: contesto della giustificazione e contesto della scoperta

Ore 15.00 - 17.25

FLAVIA MARCACCI
Pontificia Università Lateranense
Creazione e cosmologia scientifica. Problemi epistemologici e opportunità speculative

Le iscrizioni al Convegno o al Seminario verranno effettuate il medesimo giorno degli specifici eventi presso la segreteria che si troverà posizionata di fronte all'aula che ospiterà le iniziative.

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
UFFICIO EVENTI
PONTIFICIA UNIVERSITÀ LATERANENSE
Piazza San Giovanni in Laterano, 4
00120 Città del Vaticano
Tel. +39 06 69895676 - 699
E-mail: eventi@pul.it
www.pul.it

FACOLTÀ DI FILOSOFIA

Convegno

CREAZIONE E TEMPORALITÀ
Questioni e figure
17 aprile 2018

Seminari di Dottorato

CREAZIONE E CREATIVITÀ
Questioni e figure
18-20, 23-24 aprile 2018



Aula Paolo VI
Pontificia Università Lateranense

Convegno

CREAZIONE E TEMPORALITÀ
Questioni e figure

17 aprile 2018

Ore 9.15 **Saluto introduttivo**
S.E. Mons. Enrico dal Covolo
Rettore Magnifico
Pontificia Università Lateranense

Sessione mattutina
Creazione, eternità e tempo nella tradizione classica

Ore 9.30 **Presiede**
Roberto Di Ceglie
Pontificia Università Lateranense

Luigi Ruggiu
Università Ca' Foscari, Venezia
Eternità e tempo: Parmenide, Aristotele, Epicuro

Ore 10.00 Luigi Alici
Università degli Studi di Macerata
Agostino e il mistero dell'origine: creazione e partecipazione

Ore 10.30 **Pausa**

Ore 10.45 Alessandro Ghisalberti
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
L'ordine della creazione in Bonaventura da Bagnoregio

Ore 11.15 **Discussione**

Ore 13.00 **Pausa pranzo**

Sessione pomeridiana
Creazione, natura e spirito: orientamenti del dibattito contemporaneo

Ore 15.00 **Presiede**
Angela Ales Bello
Pontificia Università Lateranense

Rosa Maria Calcaterra
Università degli Studi Roma Tre
Dal *pathos* della contingenza all'*ethos* della responsabilità: naturalismo e "umanesimo radicale" in W. James

Ore 15.30 Leonardo Messinese
Pontificia Università Lateranense
La creazione come autoctisi in Giovanni Gentile

Ore 16.00 **Pausa**

Ore 16.15 Gianfranco Basti
Pontificia Università Lateranense
Tempo e cosmologia dalla fisica alla metafisica

Ore 16.45 **Discussione e conclusioni al Convegno**

Ore 18.00 **Fine dei lavori**

Seminari di Dottorato

CREAZIONE E CREATIVITÀ
Questioni e figure

18-20, 23-24 aprile 2018

Mercoledì, 18 aprile 2018

Ore 10.20 - 12.45
Patrizia Manganaro
Pontificia Università Lateranense
Grammatiche dello spirito. Empatia e creatività in Edith Stein

Ore 15.00 - 17.25
L'uboš Rojka
Pontificia Università Gregoriana
L'inizio dell'universo: orientamenti scientifici e filosofici

Giovedì, 19 aprile 2018

Ore 10.20 - 12.45
Pietro Montani
Sapienza – Università di Roma
Creatività artistica e scientifica: un itinerario kantiano

Ore 15.00 - 17.25
Luigi Perissinotto
Università Ca' Foscari, Venezia
Wittgenstein e la creatività del linguaggio